ZÉ CARIOCA

REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY - ANO XXV - N.º 1231 - Cr$ 1,50

ABRIL 25 ANOS

CHUTINOSACO

1903 VARGAS FBPA

neste número UMA HISTÓRIA JUNINA COM ZÉ CARIOCA

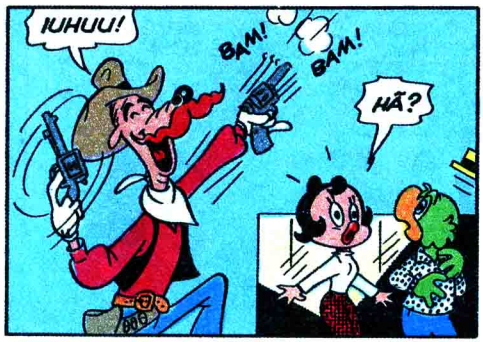
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá (via aérea) Cr$ 2,20 Portugal Esc. 7$50

© 1975 RKO GENERAL INC. - JOMAR PRODUCTIONS, INC. - HANNA BARBERA PRODUCTIONS INC

ABBOTT & COSTELLO

dia 5 de junho nas bancas

UM CAUBÓI NO ARRAIAL



© 1975 WALT DISNEY PRODUCTIONS.

OLÁ, ROSINHA! EU SAÍ UM INSTANTE PRA IR BUSCAR MEU CONVIDADO, O TEX!
OLÁ, AMIGOS! EU SEMPRE QUIS CONHECER UMA FESTA JUNINA!

PUXA! EU PENSEI QUE VOCÊ FOSSE UM LOUCO!
LOBO? AH, VOCÊ TAMBÉM CAÇA LOBOS?
PUF! PUF!

FANTÁSTICO! EU TAMBÉM CAÇO OS LOBOS QUE TENTAM ACABAR COM O MEU GADO! OH, OH, OH!
PLAF!

BAM!
CRÁS!
PLINC!
BONC!

SABE QUE NO TEXAS AS MENINAS DANÇAM DESSE JEITO?

ROSINHA, O ARRAIAL JÁ ESTÁ PRONTO, E OS CONVIDADOS ESTÃO CHEGANDO!
ÓTIMO! VAMOS RECEBÊ-LOS!
ASSIM FICO LIVRE DESSE MALUCO!

FIQUE COM ELE, ZÉ! E CUIDADO PRA NÃO ABORRECÊ-LO! ELE DOOU UMA NOTA PRA NOSSA FESTA BENEFICENTE!
OH, NÃO! AGORA VIREI BABÁ DE CAUBÓI!

MAS JÁ SEI COMO ME LIVRAR DELE! EH, EH!
!
VENHA CÁ, TEX! VOU LHE APRESENTAR UM CRIADOR DE GADO!
BATATA-DOCE

AQUI ESTÁ ELE... NESTOR, O MAIOR CRIADOR DE... HÁ... ORNITORRINCOS DE CHIFRE CURVO DESTA REGIÃO!
MAIOR O QUÊ?
DISFARCE, NESTOR!

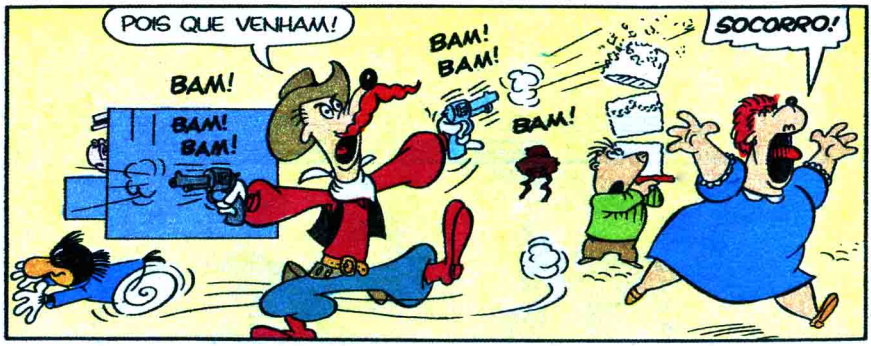
NUNCA OUVI FALAR NESSE TIPO DE GADO! E ALGUMA EXPERIÊNCIA?
BEM... SIM! EU CRUZEI VACA HOLANDESA COM TAMANDUÁ E...

PRONTO! EH, EH, EH! FOI UMA SUJEIRA COM O NESTOR, MAS O MUNDO É DOS ESPERTOS!

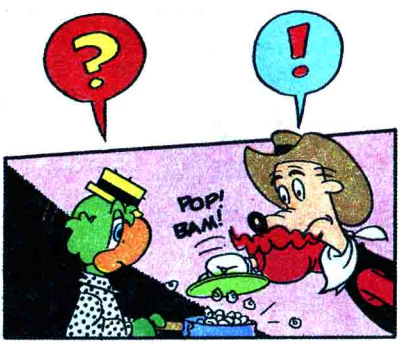
E AGORA JÁ POSSO FAZER MINHAS PIPOCAS EM PAZ!
ATENÇÃO, SENHORAS E SENHORES!

AGORA NÓS VAMOS FORMAR NOSSA QUADRILHA!
QUADRILHA? ENTÃO ELES SÃO LADRÕES!

BAM! BAM!
POP! BAM! POP!
TIROS! OS BANDIDOS QUEREM LUTA, HEIN?


POIS QUE VENHAM!
BAM!
BAM!
BAM!
BAM!
BAM!
BAM!
SOCORRO!

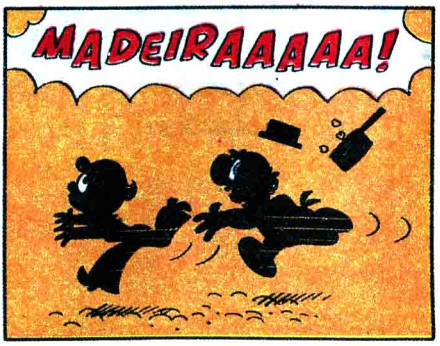
O QUE ACONTECEU, TEX?
O QUE ACONTECEU? MAS QUE CARA-DE-PAU!
BAM!
POP!
BAM!

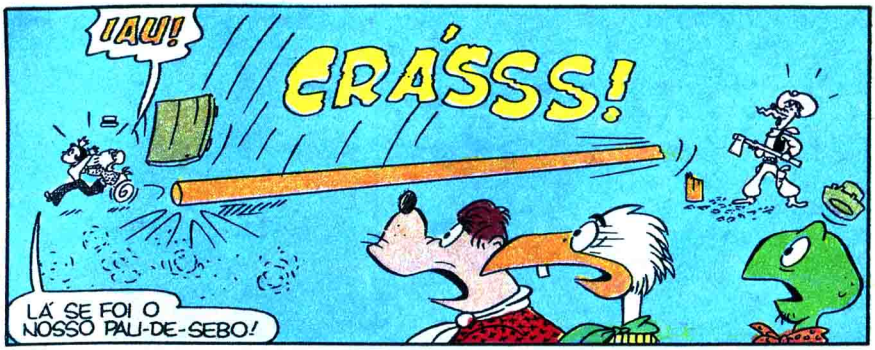

?
!
POP!
BAM!

BEM... (GLUP!)... QUANDO COMEÇA A FESTA, HEIN? EH, EH!
DAQUI A POUCO TEREMOS O CONCURSO DO PAU-DE-SEBO! É MUITO DIVERTIDO!
CHOMP!

ZÉ, EU NÃO DISSE PRA VOCÊ FICAR ACOMPANHANDO O TEX?
MAS ELE SE INSCREVEU PRA PARTICIPAR DO CONCURSO DO PAU-DE-SEBO E...

TOC! TOC! TOC!
TOC! TOC! TOC! TOC!
CRAC!
?


MADEIRAAAAA!


¡AU!
CRÁSSS!
LÁ SE FOI O NOSSO PAU-DE-SEBO!

ESTE CONCURSO DE DERRUBAR TRONCOS É MUITO FÁCIL! EU JÁ DERRUBEI CARVALHOS DE...
UM MOMENTO, TEX!

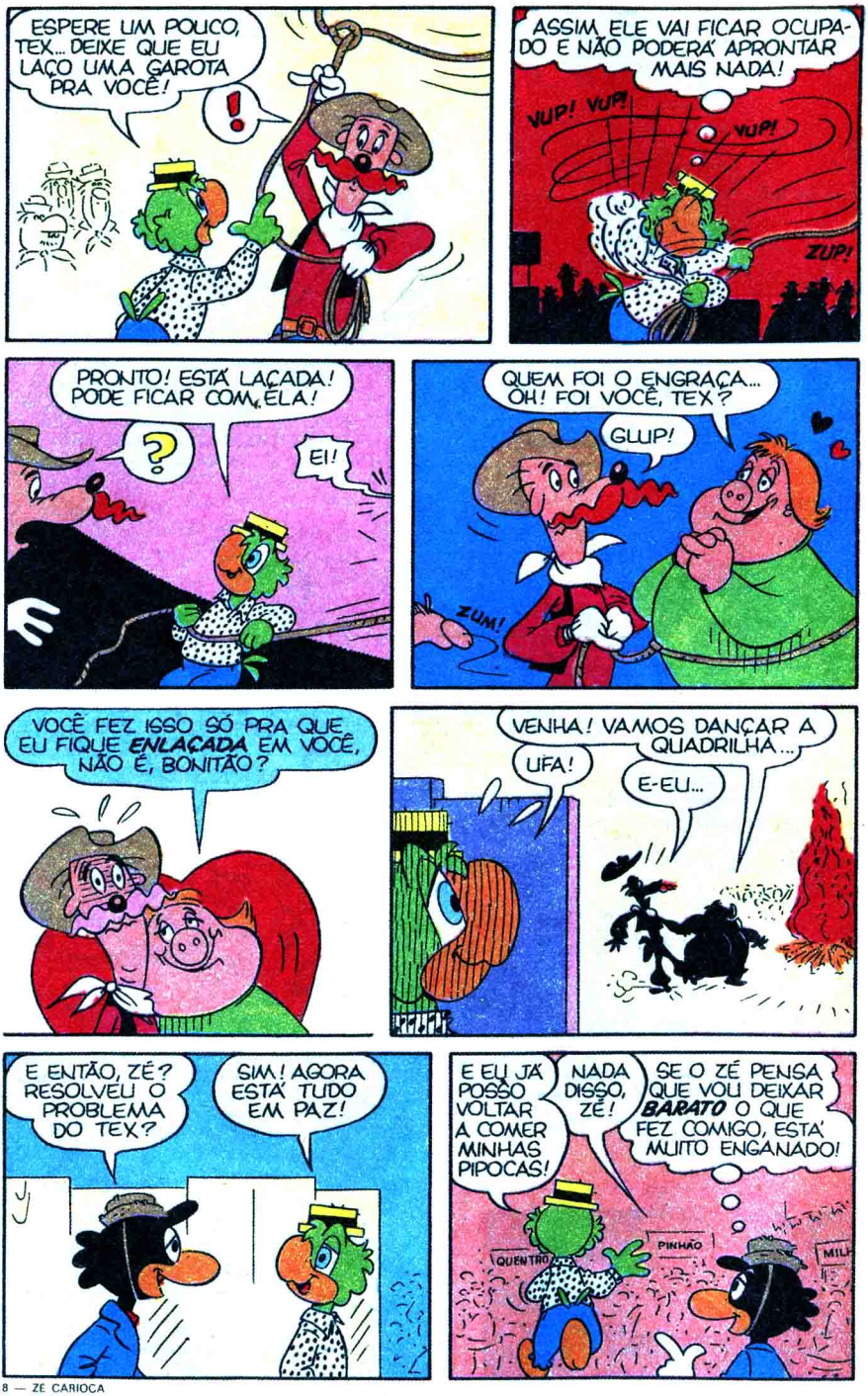
VOU DAR UM JEITO DE MANTER O TEX SOB CONTROLE, ROSINHA!
É BOM MESMO, SENÃO ELE PODE ACABAR COM O ARRAIAL! NÃO O DEIXE SOZINHO NEM UM MINUTO!

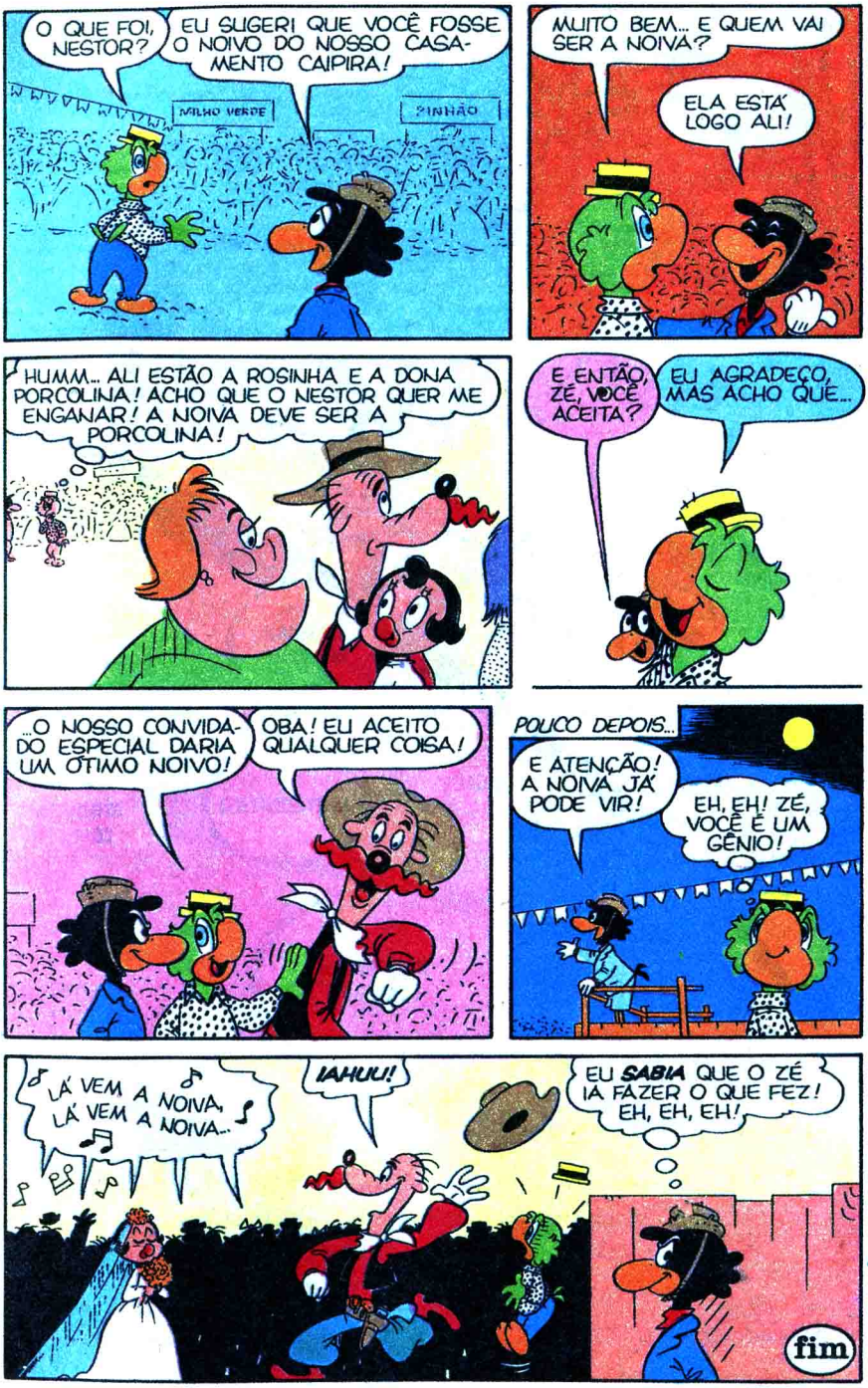
BEM, TEX, AGORA VAMOS VER OS SANFONEIROS!
ÓTIMO!
QUENTÃO

OLHE AÍ! NÃO É UMA BELEZA?
IUHUU! MUITO BOM! ACHO QUE VOU DANÇAR! IAHUUUU!
CLAP! CLAP! CLAP!

EH, EH! CONSEGUI CONTROLAR O TEX! ZÉ, VOCÊ É UM GÊNIO!

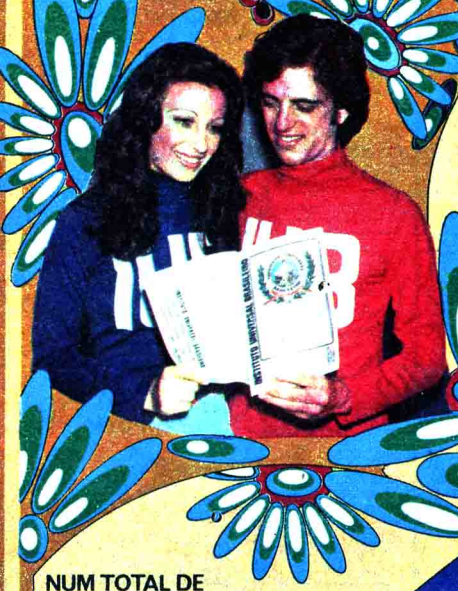
IAHUUU! QUEM FOR PEGO NO LAÇO VAI DANÇAR COMIGO! É ASSIM QUE SE FAZ NO TEXAS!
ZUUM!
ZUM!
ZUM! ZUM!
MILH
PINHA


ESPERE UM POUCO, TEX... DEIXE QUE EU LAÇO UMA GAROTA PRA VOCÊ!
!
ASSIM ELE VAI FICAR OCUPADO E NÃO PODERÁ APRONTAR MAIS NADA!
VUP! VUP!
VUP!
ZUP!
PRONTO! ESTÁ LAÇADA! PODE FICAR COM ELA!
?
EI!
QUEM FOI O ENGRAÇA... OH! FOI VOCÊ, TEX?
GLUP!
ZUM!
VOCÊ FEZ ISSO SÓ PRA QUE EU FIQUE ENLAÇADA EM VOCÊ, NÃO É, BONITÃO?
VENHA! VAMOS DANÇAR A QUADRILHA...
UFA!
E-EU...
E ENTÃO, ZÉ? RESOLVEU O PROBLEMA DO TEX?
SIM! AGORA ESTÁ TUDO EM PAZ!
E EU JÁ POSSO VOLTAR A COMER MINHAS PIPOCAS!
NADA DISSO, ZÉ!
SE O ZÉ PENSA QUE VOU DEIXAR BARATO O QUE FEZ COMIGO, ESTÁ MUITO ENGANADO!
QUENTRO
PIRLIÃO
MIL


O QUE FOI, NESTOR?
EU SUGERI QUE VOCÊ FOSSE O NOIVO DO NOSSO CASAMENTO CAIPIRA!
MILHO VERDE
ZINHO
MUITO BEM... E QUEM VAI SER A NOIVA?
ELA ESTÁ LOGO ALI!
HUMM... ALI ESTÃO A ROSINHA E A DONA PORCOLINA! ACHO QUE O NESTOR QUER ME ENGANAR! A NOIVA DEVE SER A PORCOLINA!
E ENTÃO, ZÉ, VOCÊ ACEITA?
EU AGRADEÇO, MAS ACHO QUE...
...O NOSSO CONVIDADO ESPECIAL DARIA UM ÓTIMO NOIVO!
OBA! EU ACEITO QUALQUER COISA!
POUCO DEPOIS...
E ATENÇÃO! A NOIVA JÁ PODE VIR!
EH, EH! ZÉ, VOCÊ É UM GÊNIO!
LÁ VEM A NOIVA, LÁ VEM A NOIVA...
IAHUU!
EU SABIA QUE O ZÉ IA FAZER O QUE FEZ! EH, EH, EH!
fim

assegure seu futuro, estu

INSTITUTO UNIV



Av. General Olímpio

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO MAIOR ORGANIZAÇÃO DE ENSINO POR

Esta extraordinária preferência se justifica plenamente: É A EFICIÊNCIA DE NOSSOS ENSINAMENTOS, A SERIEDADE DE NOSSA ORGANIZAÇÃO, A CONSTANTE ATUALIZAÇÃO DE NOSSOS CURSOS e tantas e tantas outras razões que nos facultam dizer, sem receio de cometer exageros, que o Instituto Universal Brasileiro é, realmente, A MAIOR, A MAIS COMPLETA, A MAIS PERFEITA escola por correspondência de todo o território brasileiro.

NUM TOTAL DE 8.000 METROS QUADRADOS, 310 FUNCIONÁRIOS, ENTRE PROFESSORES E AUXILIARES, ZELAM POR SEUS ESTUDOS. É A ESCOLA QUE CHEGA ATÉ VOCÊ!

Nossos Cursos

- DESENHO ARQUITETÔNICO
- DESENHO MECÂNICO
- PORTUGUÊS
- INGLÊS
- MATEMÁTICA
- MADUREZA COLEGIAL
- BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
- MADUREZA GINASIAL
- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO

NÃO TEMOS FÉRIAS!

Os nossos cursos funcionam o ano todo, sem interrupção.

dando por correspondência no

ERSAL BRASILEIRO

da Silveira, 685 - caixa postal 5058 - São Paulo

850.000 PESSOAS que já estudaram na CORRESPONDÊNCIA DO PAÍS !

Agora, só nos resta aguardar que você também faça parte deste fabuloso quadro de alunos que estudam por correspondência. CONTE CONOSCO. Estaremos aqui à sua espera e vamos ajudá-lo a preparar-se para um futuro dos mais promissores.

- RÁDIO TRANSISTORES TELEVISÃO (PRETO e BRANCO) TELEVISÃO A CORES
- TORNEIRO MECÂNICO
- ELETRICIDADE
- ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- CORTE E COSTURA
- MECÂNICA GERAL
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- SECRETARIADO MODERNO
- MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- CONTABILIDADE PRÁTICA

Os nossos cursos são aprovados e registrados sob nº 4-COR no Departamento de Ensino Profissional do Estado de São Paulo.

COMECE A ESTUDAR IMEDIATAMENTE !

Matricule-se na mais bem organizada escola por correspondência do país. Ela lhe permite estudar em sua própria casa, como **se o professor estivesse a seu lado,** e ainda lhe envia **todo o material necessário gratuitamente.**

Mande o cupom abaixo ou escreva-nos hoje mesmo.

Este é para seu melhor amigo.

456 **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
AVENIDA GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

Sr. DIRETOR: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de .....
(Indicar o curso desejado.) ..... por correspondência.

Nome .....

.....

Rua .....

..... N.º .....

Cidade .....

Estado .....

Este cupom é seu.

456 **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
AVENIDA GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

Sr. DIRETOR: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de .....
(Indicar o curso desejado.) .....por correspondência.

Nome .....

.....

Rua .....

..... N.º .....

Cidade .....

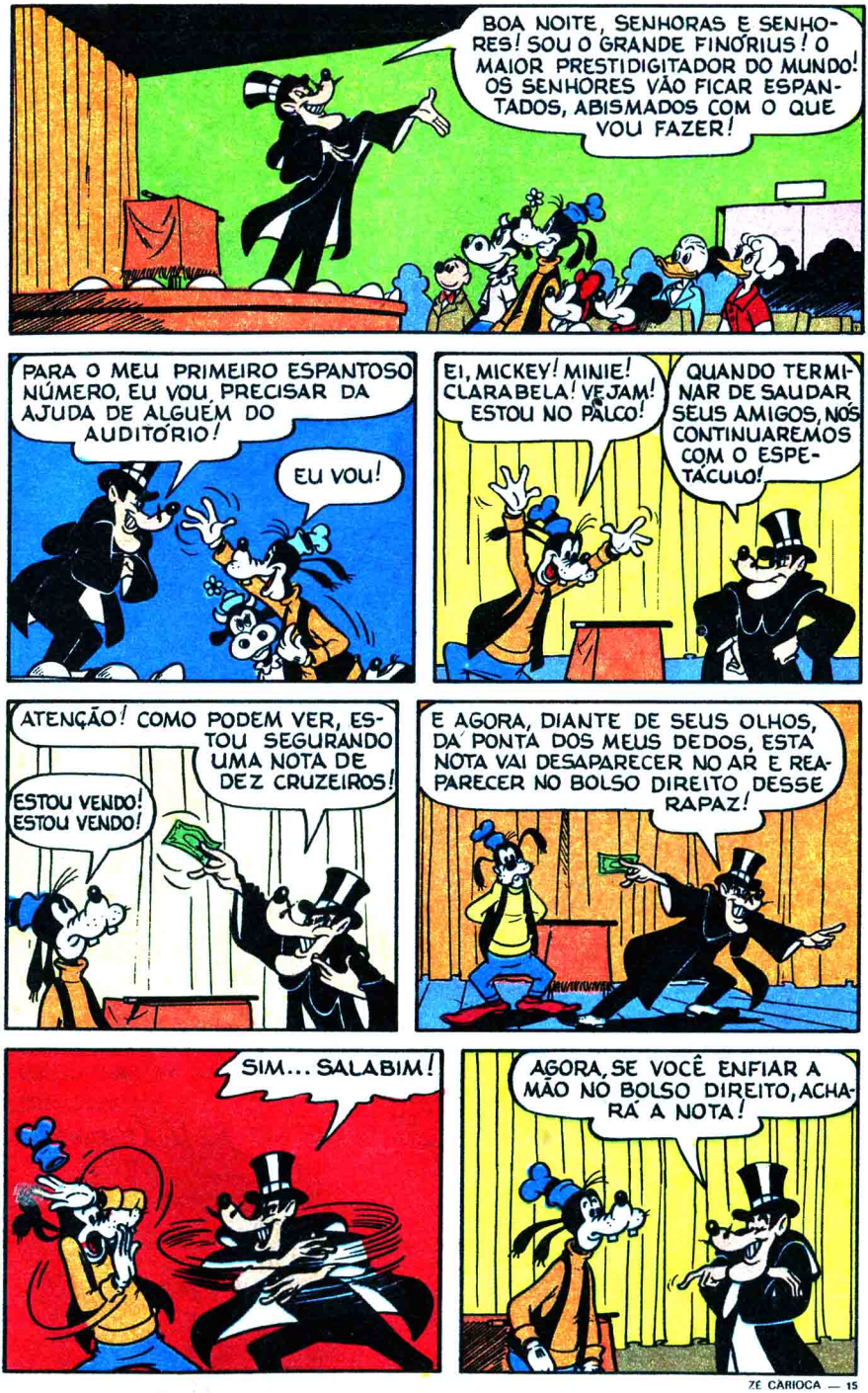
Estado .....

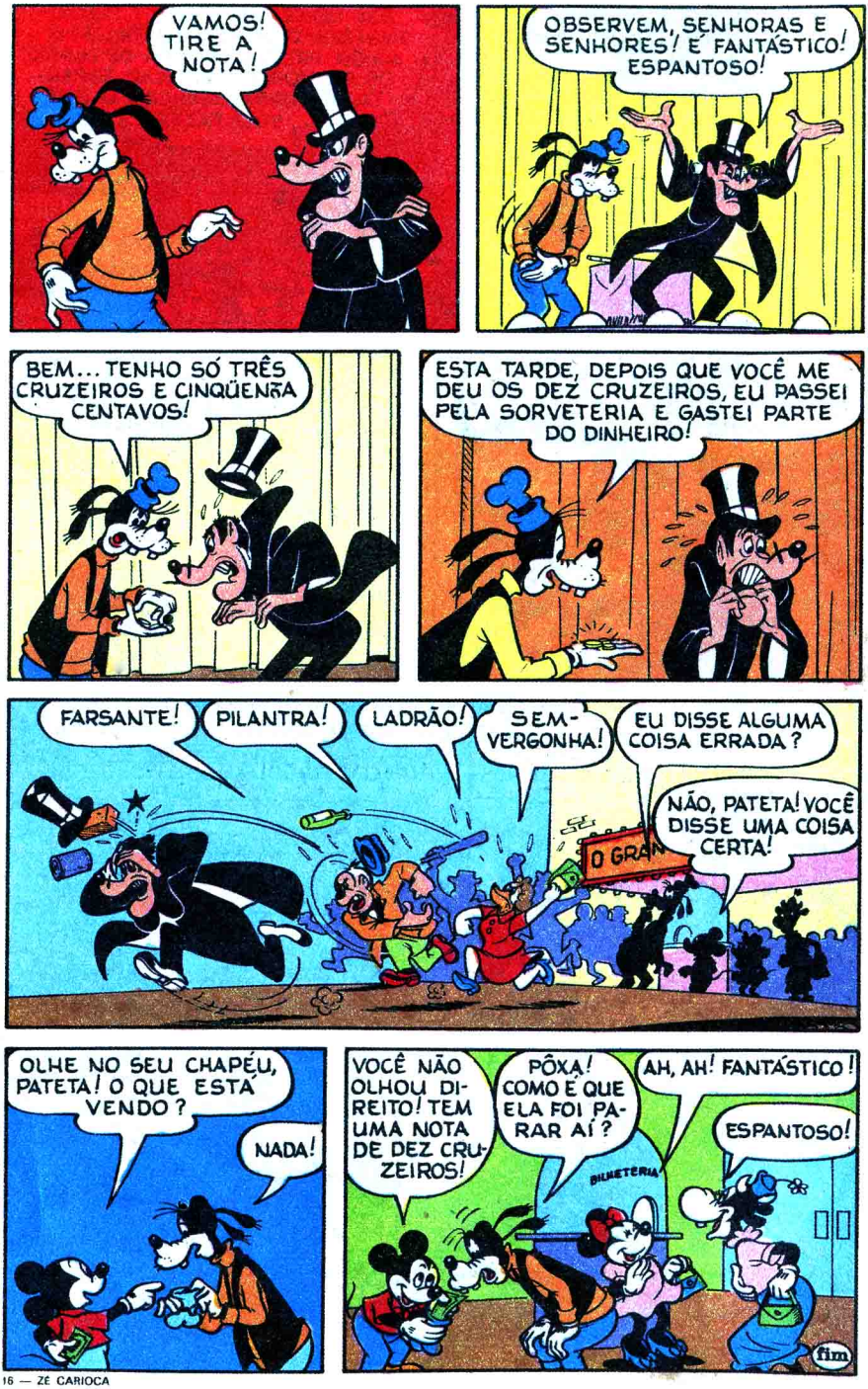
Walt Disney PATETA

O PRESTIDIGITADOR

NÃO ESTOU VENDO NADA!
DEIXE-ME VER, AGORA!
EH, EH! COMO EU PENSEI! VOCÊ NÃO OLHOU DIREITO!
HÃ? TEM ALGUMA COISA AÍ?
SIM! UMA ENTRADA PARA ESTA NOITE!
ORA, ESSA NÃO! HÁ QUANTO TEMPO ELA ESTAVA AÍ?
AGORA VOCÊ PODERÁ VER O ESPETÁCULO... E TALVEZ ATÉ POSSA ME AJUDAR!
CLARO! O QUE PRECISO FAZER?
QUANDO EU PEDIR AO AUDITÓRIO UM AJUDANTE, VOCÊ SE LEVANTA E VAI ATÉ O PALCO!
E DEPOIS?
EU FAREI MÁGICAS! QUANDO SUBIR NO PALCO, VOCÊ ACHARÁ DEZ CRUZEIROS EM SEU BOLSO DIREITO!
SÓ PODE SER MÁGICA, MESMO... OU ESTAREI COM A CALÇA DE OUTRO CARA!
VENHA AO BECO, AQUI ATRÁS!
NÃO!
VOCÊ QUER ME TIRAR A ENTRADA!
SOMENTE

NÃO QUERO SUA ENTRADA, SEU CABEÇA-OCA!
ENTÃO EU VOU!
TOME! VOU DAR DEZ CRUZEIROS A VOCÊ! GUARDE A NOTA NO BOLSO DIREITO E FIQUE COM ELA ATÉ ESTA NOITE NO PALCO! ENTENDEU?
CLARO!
E NÃO CONTE PRA NINGUÉM QUE EU LHE DEI O DINHEIRO! GUARDE-O NO BOLSO DIREITO!
NÃO SE PREOCUPE! VOU ESTAR LÁ, PORQUE EU SEMPRE QUIS SUBIR NO PALCO!
PÔXA! PRECISO OLHAR MAIS VEZES NO MEU CHAPÉU!
NESSA NOITE...
EI, MICKEY! MINIE! CLARABELA! VOU AO TEATRO, TAMBÉM!
O GRANDE FINÓRIUS
BILHETERIA
ONDE ARRANJOU A ENTRADA? A BILHETERIA ABRIU AGORA!
EU A ACHEI ESTA TARDE NO MEU CHAPÉU!
ACHOU A ENTRADA NO CHAPÉU?
FOI O QUE ELE DISSE!
VOU ENTRAR E GUARDAR LUGAR PRA VOCÊS NA FILA DA FRENTE!


BOA NOITE, SENHORAS E SENHORES! SOU O GRANDE FINÓRIUS! O MAIOR PRESTIDIGITADOR DO MUNDO! OS SENHORES VÃO FICAR ESPANTADOS, ABISMADOS COM O QUE VOU FAZER!
PARA O MEU PRIMEIRO ESPANTOSO NÚMERO, EU VOU PRECISAR DA AJUDA DE ALGUÉM DO AUDITÓRIO!
EU VOU!
EI, MICKEY! MINIE! CLARABELA! VEJAM! ESTOU NO PALCO!
QUANDO TERMINAR DE SAUDAR SEUS AMIGOS, NÓS CONTINUAREMOS COM O ESPETÁCULO!
ATENÇÃO! COMO PODEM VER, ESTOU SEGURANDO UMA NOTA DE DEZ CRUZEIROS!
ESTOU VENDO! ESTOU VENDO!
E AGORA, DIANTE DE SEUS OLHOS, DA PONTA DOS MEUS DEDOS, ESTA NOTA VAI DESAPARECER NO AR E REAPARECER NO BOLSO DIREITO DESSE RAPAZ!
SIM... SALABIM!
AGORA, SE VOCÊ ENFIAR A MÃO NO BOLSO DIREITO, ACHARÁ A NOTA!


VAMOS! TIRE A NOTA!
OBSERVEM, SENHORAS E SENHORES! É FANTÁSTICO! ESPANTOSO!
BEM... TENHO SÓ TRÊS CRUZEIROS E CINQÜENTA CENTAVOS!
ESTA TARDE, DEPOIS QUE VOCÊ ME DEU OS DEZ CRUZEIROS, EU PASSEI PELA SORVETERIA E GASTEI PARTE DO DINHEIRO!
FARSANTE!
PILANTRA!
LADRÃO!
SEM-VERGONHA!
EU DISSE ALGUMA COISA ERRADA?
NÃO, PATETA! VOCÊ DISSE UMA COISA CERTA!
O GRAN
OLHE NO SEU CHAPÉU, PATETA! O QUE ESTÁ VENDO?
NADA!
VOCÊ NÃO OLHOU DIREITO! TEM UMA NOTA DE DEZ CRUZEIROS!
PÔXA! COMO É QUE ELA FOI PARAR AÍ?
BILHETERIA
AH, AH! FANTÁSTICO!
ESPANTOSO!
fim

Walt Disney

MANCHA NEGRA E MADAME MIN

O PRESIDENTE DAS BRUXAS

A POLÍCIA ESTÁ QUASE ME ALCANÇANDO! SÓ A MIN PODE ME AJUDAR...
PUF... PUF...
IONNNNN
EU TAMBÉM ACHO QUE DEVERIA HAVER UMA VOTAÇÃO E...
EI! VOCÊS NÃO ESTÃO OUVINDO SIRENES?
IONNNN
SIRENES? SERÁ POSSÍVEL QUE ESTÁ DE VOLTA O MEU...
IONNNNN
...QUERIDO MANCHINHA?!
OLÁ, MIN...(PUF!) PRECISO DA SUA AJUDA! (PUF! PUF!)
BLAM!
IAU!
A POLÍCIA ESTÁ ATRÁS DE MIM! QUERO QUE VOCÊ FAÇA O CARRO DELES SUMIR!
M*@ ☆!
IONNNNN
SÓ ISSO? CLARO, MANCHINHA!
VARINHAS MÁGICAS
ZIR, ZER, ZAR! CARRO, DESAPAREÇA NO AR!
IONNNN
PUF!
?
O CARRO... SUMIU!

E AGORA, ME DÊ UM ABRAÇO, MANCHINHA!
HÃ... DEPOIS, MIN! VOCÊ FEZ SÓ O CARRO DESAPARECER!
SIM... OS GUARDAS CONTINUAM AÍ!
EPA! SEGUREM ESSA DOIDA!
EI... COMO É? NÃO VAMOS CONTINUAR COM A REUNIÃO DO CLUBE?
CLUBE? VOCÊS TÊM UM CLUBE?
TEMOS! E ESTÁVAMOS TENTANDO ESCOLHER A PRESIDENTE!
IDÉIA NEGRA
TALVEZ EU POSSA AJUDAR VOCÊS NA ESCOLHA!
CHUAC!
É UMA BOA IDÉIA! VOCÊ VOTARÁ EM MIN, NÃO É, MANCHINHA?
NADA DISSO! ELE NÃO É BRUXO E NÃO PODE VOTAR!
NÃO SOU, MAS POSSO VIRAR!
ISSO MESMO! ELE PODE VIRAR UM BRUXO! TOME ESTA VARINHA MÁGICA, MANCHINHA!
VARINHA MÁGICA
OBA! MEU PLANO DEU CERTO! AGORA TENHO PODERES MÁGICOS!
EPA! DEVE SER A POLÍCIA!
TOC! TOC! TOC!
SABEMOS QUE ESTÁ AÍ, MANCHA NEGRA! SAIA COM AS MÃOS PRA CIMA!
EH, EH, EH!

JÁ ESTOU SAINDO, GATINHOS!
EI!
NÃO É QUE DEU CERTO?
AH, AH, AH, AH, AH!
BEM, AGORA QUE JÁ RESOLVI O MEU PROBLEMA, VOU RESOLVER O DE VOCÊS!
ISSO! VAMOS VOTAR!
EU VOTO EM MIM!
OBRIGADA, SUA FEIOSA! EU SABIA QUE VOCÊ IA VOTAR EM MIN!
EU DISSE MIM E NÃO MIN!
POIS EU VOTO EM MIN!
E EU, EM MIM MESMA!
VOCÊS NÃO ESTÃO COM NADA! EU DEVO SER A PRESIDENTE!
APOIADA!
COR-VOS PODEM VOTAR?
NADA DISSO! EU É QUE VOU ESCOLHER!
CERTO, MANCHINHA... ESCOLHA!
E, COMO TENHO TODAS AS VARINHAS MÁGICAS COMIGO, SEREI EU O PRESIDENTE!
OHHH!

E, COMO PRESIDENTE, DECRETO QUE TODAS TÊM QUE ME OBEDECER!
EU NÃO ESPERAVA ISSO DE VOCÊ!
MIN, VOCÊ CRIOU UM MONSTRO!
ABAIXO ESSE BRUXO FAJUTO!

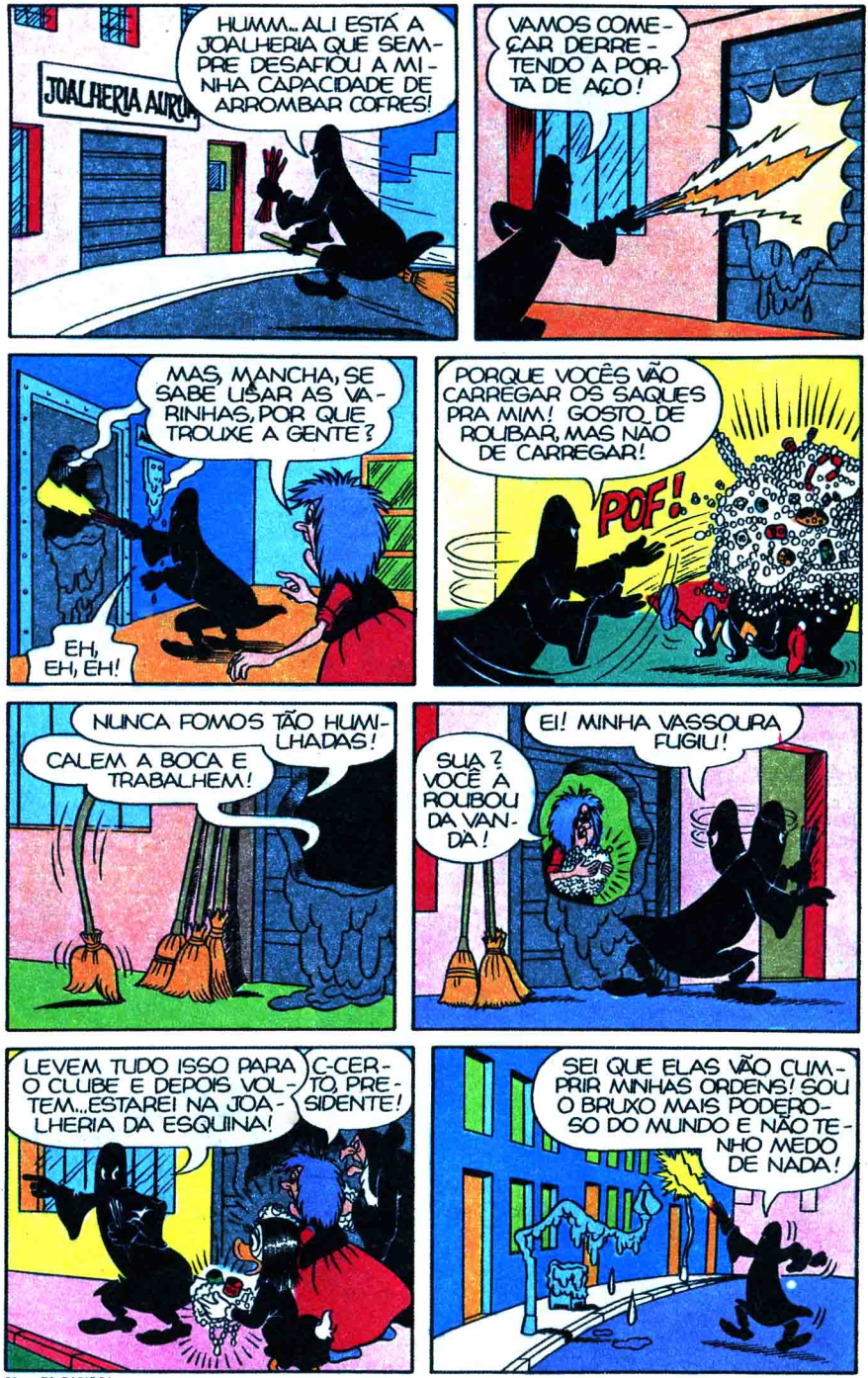
ORA, ORA... PARECE QUE OUVI ALGUÉM *COAXAR!*
PUF!

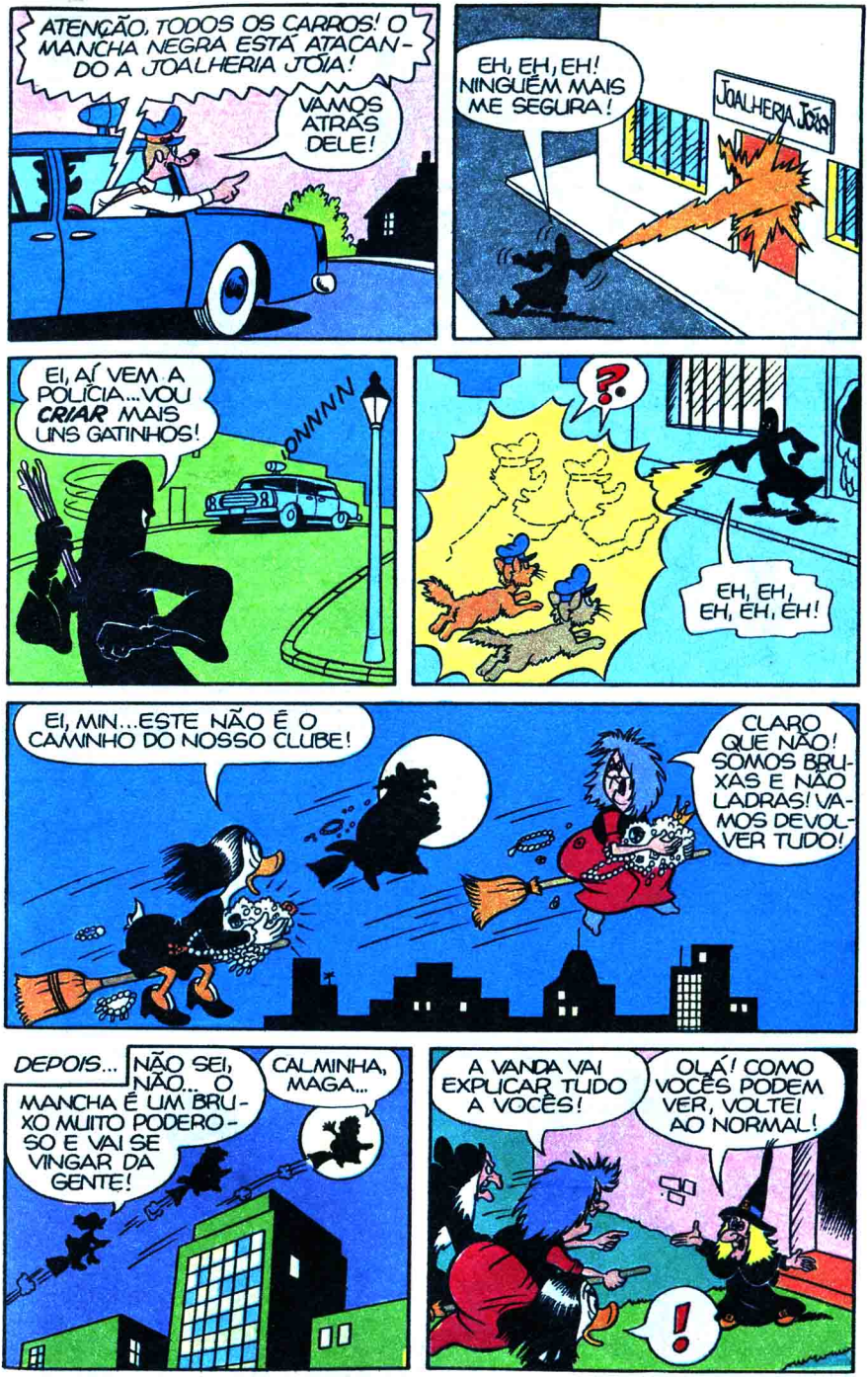
ELE PODE FAZER *TUDO* COM ESSAS VARINHAS MÁGICAS!
FICOU MAIS PODEROSO QUE NÓS! ACHO MELHOR OBEDECERMOS!

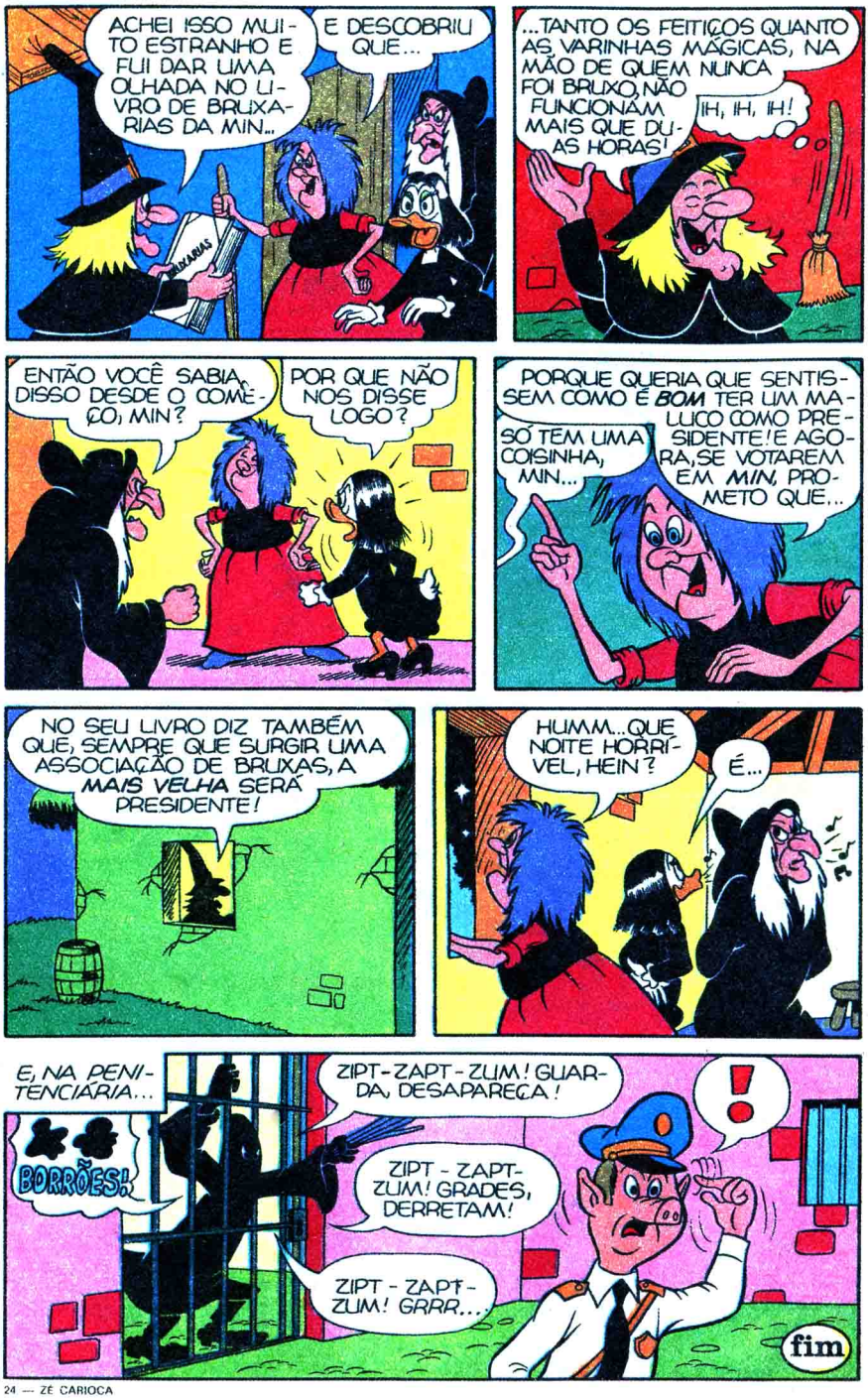
ÓTIMO! PRA COMEÇAR, VAMOS DAR UM PASSEIO DE VASSOURA!
ESSE CARA DEVE PESAR PRA CHUCHU!

EM FRENTE! COMO PRESIDENTE, ORDENO QUE TODAS ME SIGAM!

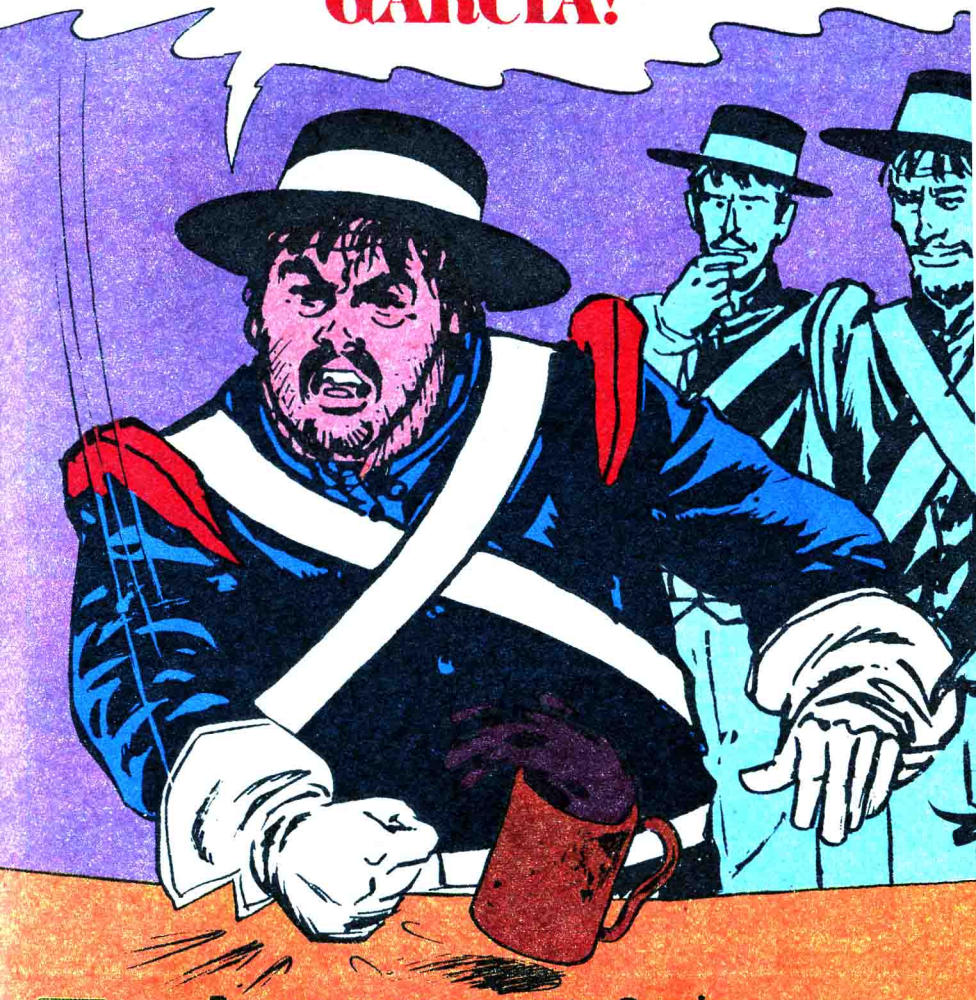
VAMOS INVADIR PATÓPOLIS! EH, EH, EH, EH, EH!
POÇÕES!


HUMM... ALI ESTÁ A JOALHERIA QUE SEMPRE DESAFIOU A MINHA CAPACIDADE DE ARROMBAR COFRES!
JOALHERIA AURO
VAMOS COMEÇAR DERRETENDO A PORTA DE AÇO!
MAS, MANCHA, SE SABE USAR AS VARINHAS, POR QUE TROUXE A GENTE?
EH, EH, EH!
PORQUE VOCÊS VÃO CARREGAR OS SAQUES PRA MIM! GOSTO DE ROUBAR, MAS NÃO DE CARREGAR!
POF!
NUNCA FOMOS TÃO HUMILHADAS!
CALEM A BOCA E TRABALHEM!
EI! MINHA VASSOURA FUGIU!
SUA? VOCÊ A ROUBOU DA VANDA!
LEVEM TUDO ISSO PARA O CLUBE E DEPOIS VOLTEM... ESTAREI NA JOALHERIA DA ESQUINA!
C-CERTO, PRESIDENTE!
SEI QUE ELAS VÃO CUMPRIR MINHAS ORDENS! SOU O BRUXO MAIS PODEROSO DO MUNDO E NÃO TENHO MEDO DE NADA!


ATENÇÃO, TODOS OS CARROS! O MANCHA NEGRA ESTÁ ATACANDO A JOALHERIA JÓIA!
VAMOS ATRÁS DELE!
EH, EH, EH! NINGUÉM MAIS ME SEGURA!
JOALHERIA JÓIA
EI, AÍ VEM A POLÍCIA... VOU CRIAR MAIS UNS GATINHOS!
ONNNN
?
EH, EH, EH, EH, EH!
EI, MIN... ESTE NÃO É O CAMINHO DO NOSSO CLUBE!
CLARO QUE NÃO! SOMOS BRUXAS E NÃO LADRAS! VAMOS DEVOLVER TUDO!
DEPOIS...
NÃO SEI, NÃO... O MANCHA É UM BRUXO MUITO PODEROSO E VAI SE VINGAR DA GENTE!
CALMINHA, MAGA...
A VANDA VAI EXPLICAR TUDO A VOCÊS!
OLÁ! COMO VOCÊS PODEM VER, VOLTEI AO NORMAL!
!


ACHEI ISSO MUITO ESTRANHO E FUI DAR UMA OLHADA NO LIVRO DE BRUXARIAS DA MIN...
E DESCOBRIU QUE...
BRUXARIAS
...TANTO OS FEITIÇOS QUANTO AS VARINHAS MÁGICAS, NA MÃO DE QUEM NUNCA FOI BRUXO, NÃO FUNCIONAM MAIS QUE DUAS HORAS!
IH, IH, IH!
ENTÃO VOCÊ SABIA DISSO DESDE O COMEÇO, MIN?
POR QUE NÃO NOS DISSE LOGO?
PORQUE QUERIA QUE SENTISSEM COMO É BOM TER UM MALUCO COMO PRESIDENTE! E AGORA, SE VOTAREM EM MIN, PROMETO QUE...
SÓ TEM UMA COISINHA, MIN...
NO SEU LIVRO DIZ TAMBÉM QUE, SEMPRE QUE SURGIR UMA ASSOCIAÇÃO DE BRUXAS, A MAIS VELHA SERÁ PRESIDENTE!
HUMM... QUE NOITE HORRÍVEL, HEIN?
É...
E, NA PENITENCIÁRIA...
BORRÕES!
ZIPT-ZAPT-ZUM! GUARDA, DESAPAREÇA!
ZIPT-ZAPT-ZUM! GRADES, DERRETAM!
ZIPT-ZAPT-ZUM! GRRR...
!
fim

OU PRENDO O ZORRO OU NÃO ME CHAMO MAIS GARCIA!



ABRIL 25 ANOS

Parece que o sargento Garcia vai ter que trocar de nome... Porque o Zorro está solto novamente!

EDIÇÃO EXTRA

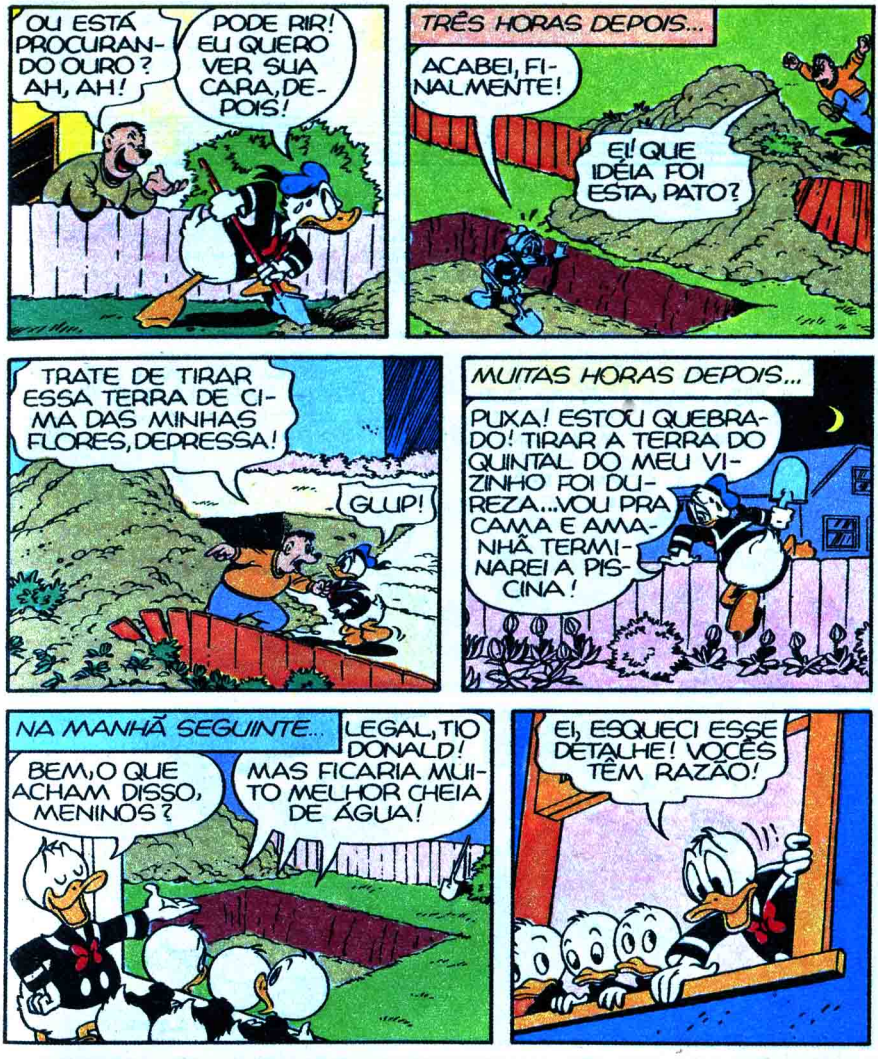
ZORRO

6 de junho nas bancas

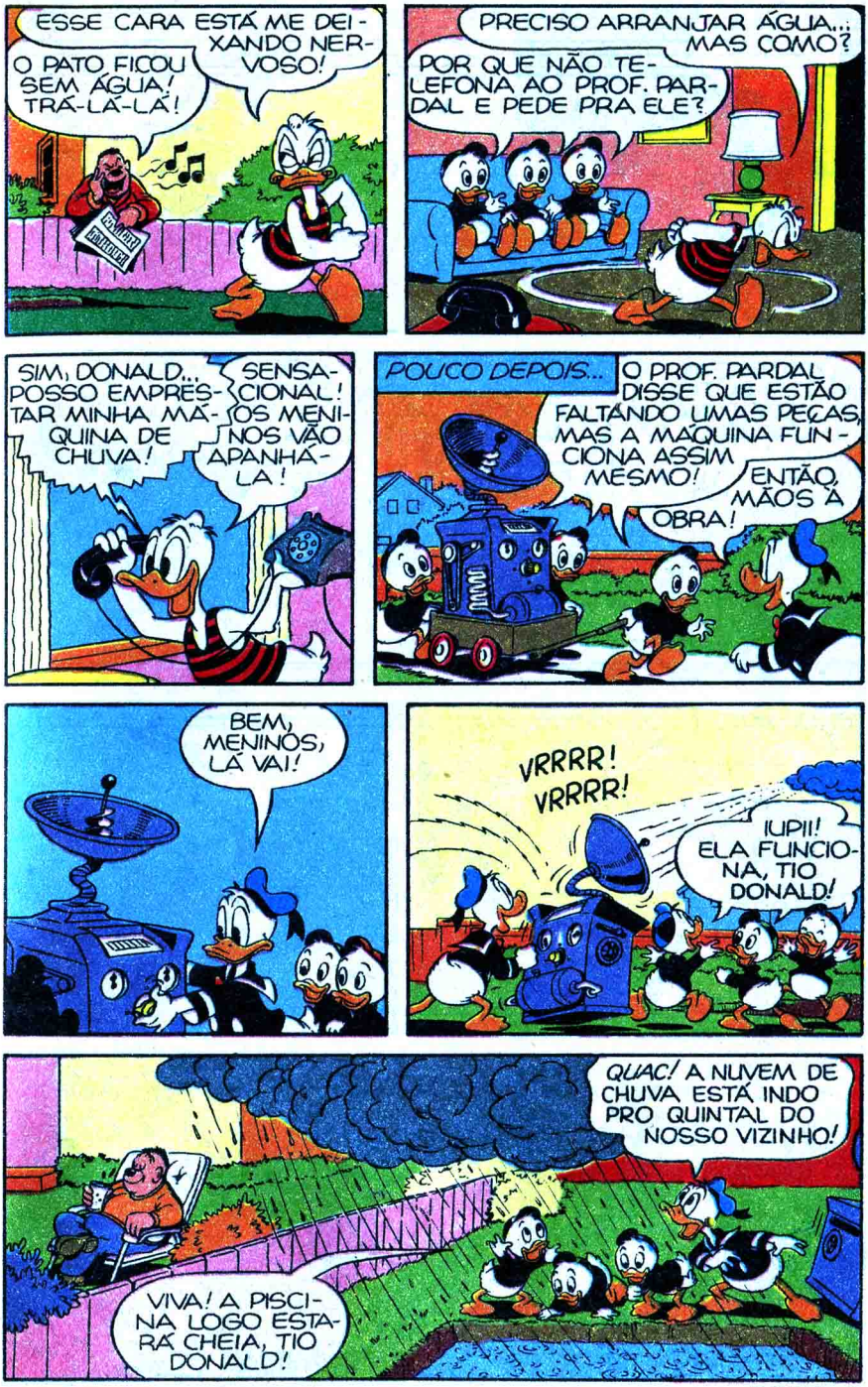
© 1975 WALT DISNEY PRODUCTIONS

Walt Disney **DONALD E SOBRINHOS**

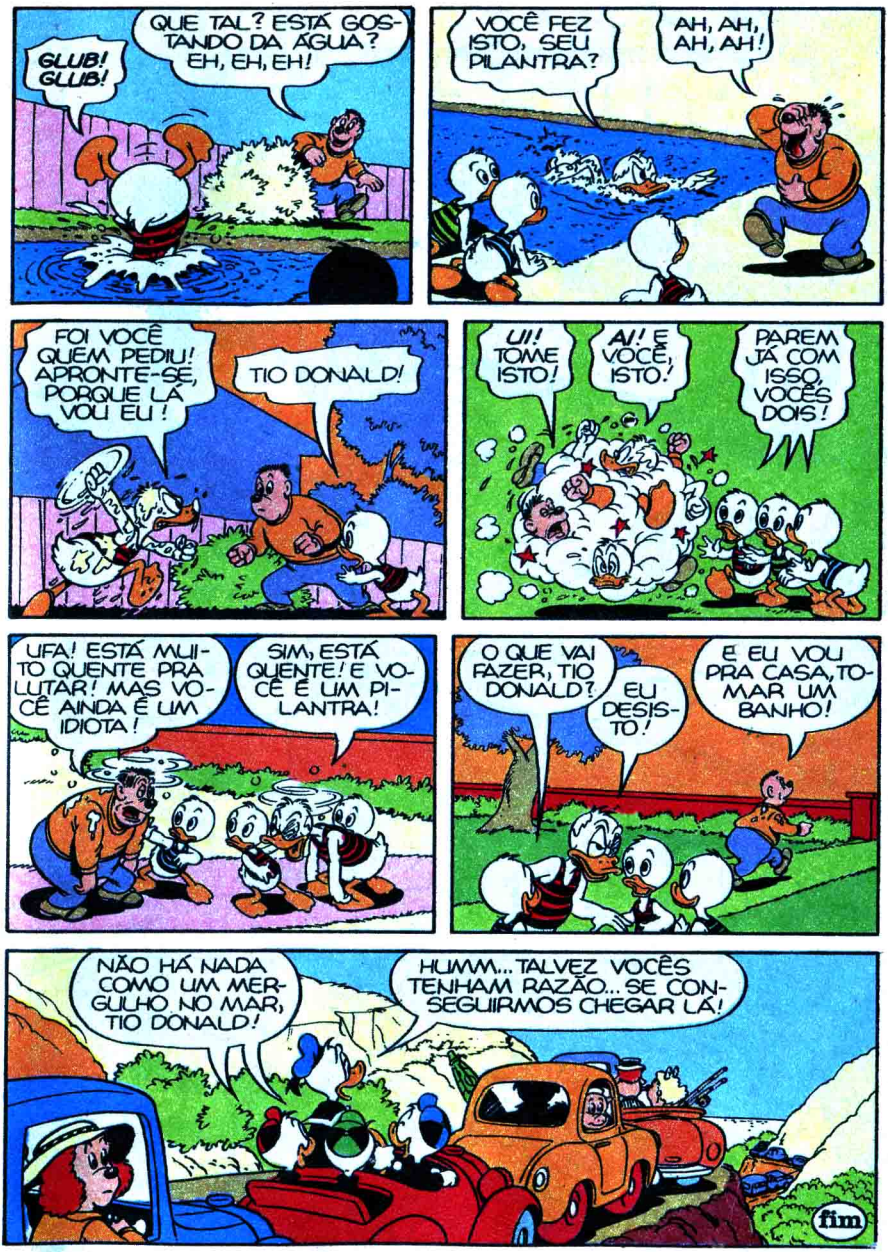
COMO CAVAR UMA PISCINA


OU ESTÁ PROCURANDO OURO? AH, AH!
PODE RIR! EU QUERO VER SUA CARA, DEPOIS!
TRÊS HORAS DEPOIS...
ACABEI, FINALMENTE!
EI! QUE IDÉIA FOI ESTA, PATO?
TRATE DE TIRAR ESSA TERRA DE CIMA DAS MINHAS FLORES, DEPRESSA!
GLUP!
MUITAS HORAS DEPOIS...
PUXA! ESTOU QUEBRADO! TIRAR A TERRA DO QUINTAL DO MEU VIZINHO FOI DUREZA... VOU PRA CAMA E AMANHÃ TERMINAREI A PISCINA!
NA MANHÃ SEGUINTE...
LEGAL, TIO DONALD!
BEM, O QUE ACHAM DISSO, MENINOS?
MAS FICARIA MUITO MELHOR CHEIA DE ÁGUA!
EI, ESQUECI ESSE DETALHE! VOCÊS TÊM RAZÃO!
VOU FAZER UMA LIGAÇÃO NO CANO PRINCIPAL DA ÁGUA! DEVE TER UM POR AQUI!
PRONTO! AGORA É SÓ APERTAR ESTA ROSCA E ABRIR A TORNEIRA!

XI! LIGUEI NO CANO ERRADO!
EI, PATO! VOCÊ ESTÁ TIRANDO ÁGUA DO MEU ENCANAMENTO! NÃO TENHO NEM UMA GOTA EM CASA!
ANDE DEPRESSA! FAÇA A ÁGUA VOLTAR PRA MINHA CASA, SENÃO...
VOU FAZER O QUE ELE ESTÁ MANDANDO! JÁ ESTOU COM A PISCINA CHEIA, MESMO!
LOGO DEPOIS...
VAI SER UMA DELÍCIA MERGULHAR, FINALMENTE!
QUAC! SOCORRO!
AH, AH, AH, AH!
BONC!
GARR! QUEM ESVAZIOU MINHA PISCINA? QUANDO EU PUSER AS MÃOS EM QUEM FEZ ISSO...
AGORA ESTAMOS QUITES, PATO!
FALTA DE ÁGUA! ÁGUA PARA AS PISCINAS FOI CORTADA
VEJA O JORNAL DE HOJE! SE VOCÊ PUSER ÁGUA NA PISCINA, EU CHAMO A POLÍCIA!


ESSE CARA ESTÁ ME DEIXANDO NERVOSO!
O PATO FICOU SEM ÁGUA! TRÁ-LÁ-LÁ!
PRECISO ARRANJAR ÁGUA... MAS COMO?
POR QUE NÃO TELEFONA AO PROF. PARDAL E PEDE PRA ELE?
SIM, DONALD... POSSO EMPRESTAR MINHA MÁQUINA DE CHUVA!
SENSACIONAL! OS MENINOS VÃO APANHÁ-LA!
POUCO DEPOIS...
O PROF. PARDAL DISSE QUE ESTÃO FALTANDO UMAS PEÇAS, MAS A MÁQUINA FUNCIONA ASSIM MESMO!
ENTÃO, MÃOS À OBRA!
BEM, MENINOS, LÁ VAI!
VRRRR! VRRRR!
IUPII! ELA FUNCIONA, TIO DONALD!
QUAC! A NUVEM DE CHUVA ESTÁ INDO PRO QUINTAL DO NOSSO VIZINHO!
VIVA! A PISCINA LOGO ESTARÁ CHEIA, TIO DONALD!

EI! QUE DIABO É ISTO?
EH, EH! UM POUCO DE CHUVA VAI FAZER BEM ÀS SUAS FLORES!
UM POUCO? É UMA CHUVARADA, SEU ENGRAÇADINHO! MAS VOCÊ VAI SE ARREPENDER POR ISSO!
DESLIGUE A MÁQUINA, TIO! JÁ TEMOS BASTANTE ÁGUA!
SIM, RAPAZES! VAMOS VESTIR NOSSOS MAIÔS!
ESPEREI TANTO POR ESTE MOMENTO... DEPRESSA, MENINOS!
ENQUANTO ISSO...
OS PATOS VÃO NADAR, HEIN? POIS VÃO TER UMA BELA SURPRESA!
GOMA
PRONTO! QUERO VER NADAREM, AGORA!
OBA! NADA COMO UM MERGULHO PRA ESFRIAR A CABEÇA!
O ÚLTIMO QUE CHEGAR É UM BOBOCA!
AH, AH!
LÁ VOU EU!
ESPERE, TIO DONALD! PARE!
A ÁGUA ESTÁ ESQUISITA!

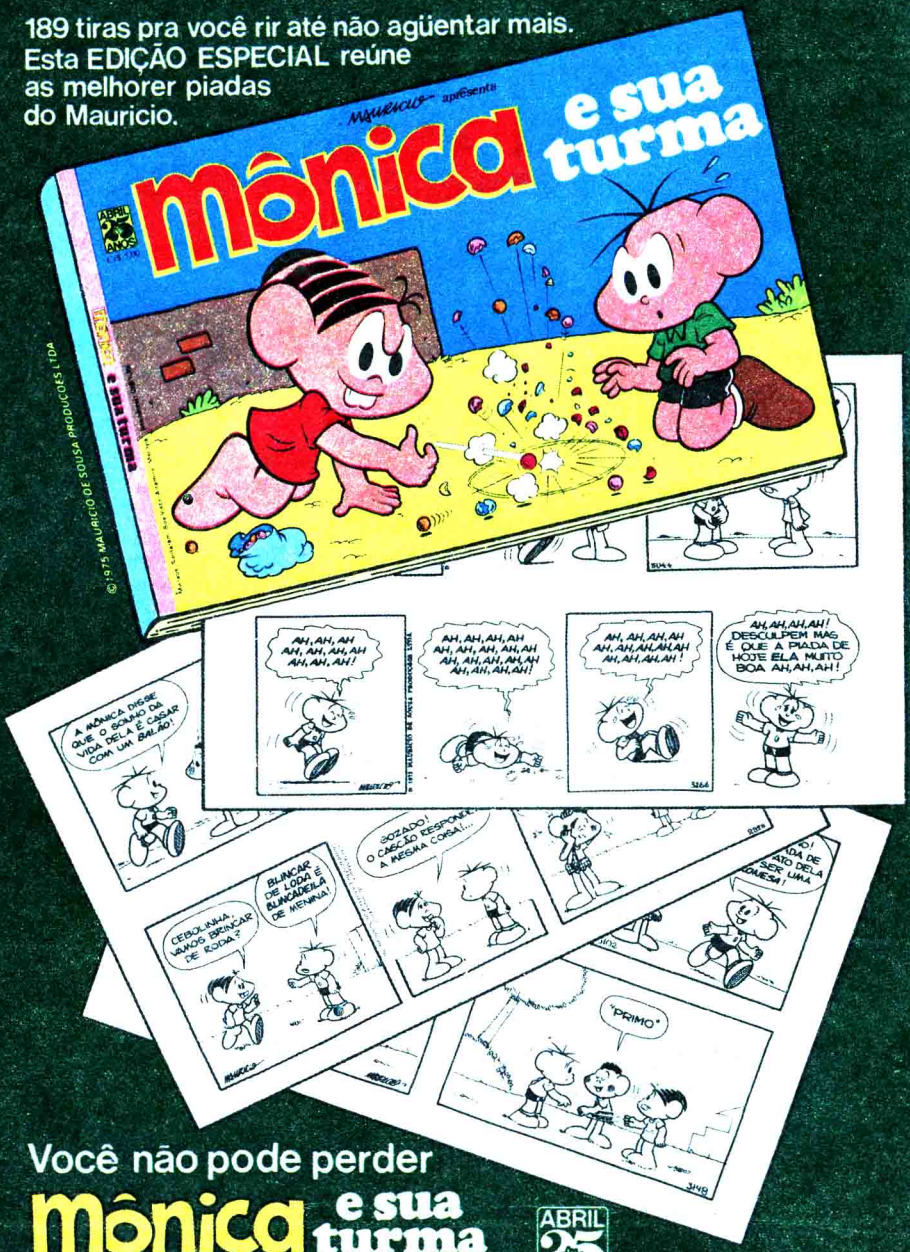


ZE CARIOCA N.º 1 231 — 13/06/75 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

REDAÇÃO: av. Brig. Faria Lima, 1476 12.º andar/ Administração: r. Emílio Goeldi, 575/ Caixa Postal 2372/ Telex 021 553/ Enrl. teleg.: EDITABRIL, São Paulo/ Grupo de Publicações Infanto-Juvenis: Diretor: Angelo Rossi/ Diretor Editorial: Waldyr Igayara/ Coordenador de Redação: Eduardo Octaviano/ Assistente de Redação: Maria Christina C. Pinheiro/ Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme/ Chefe de Arte: Ovio Codecco/ Produção: Ayrton Carrijo de Menezes, Danilo Borges/ Publicidade: São Paulo: Esther Seabra de Giacomo, Renato Lima; Rio: Italo Gargiullo, Claudio Cidade/ Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço por exemplar avulso: o constante na capa/ Preço da assinatura: o mesmo do exemplar avulso, mais o frete registrado, de superfície ou aéreo, multiplicado pelo número de edições do período desejado (máximo de um ano, mínimo de seis meses)/ Ninguém está credenciado a angariar assinaturas; se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais/ Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade.
Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141/ Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo/ Temos em estoque só as seis últimas edições/ Impressa e distribuída com exclusividade no país pela Abril S.A. Cultural e Industrial, São Paulo/ Todos os direitos reservados
Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 044 P 209/73.

É só abrir e começar a rir!

189 tiras pra você rir até não agüentar mais.
Esta EDIÇÃO ESPECIAL reúne
as melhorer piadas
do Mauricio.



Você não pode perder

Mônica e sua turma

nas bancas dia 17 de junho.

ABRIL 25 ANOS

CHUTINOSACO

DIGITAL TREATMENT
BY LUIZ DIAS

SCANS BY
VARGAS
DO
GRÊMIO

www.chutinosaco.blogspot.com